

Éditorial – Un numéro thématique consacré au portfolio dans l'enseignement supérieur

Cathy Perret – cathy.perret@u-bourgogne.fr

Université de Bourgogne, France - Rédactrice en chef adjointe

Annick Fagnant – afagnant@uliege.be

Université de Liège, Belgique - Rédactrice en chef

Pour citer cet article : Perret, C, & Fagnant, A. (2020). Editorial – Un numéro thématique consacré au portfolio dans l'enseignement supérieur. *Évaluer. Journal international de recherche en éducation et formation*, 6(1), 1-2.

La publication de la revue e-JIREF a été bouleversée par l'actualité : l'année 2020 a ainsi commencé par la parution d'un numéro hors-série consacré à l'évaluation en temps de pandémie. Nous tenons à remercier Pascal Detroz pour cette belle initiative, ainsi que Walther Tessaro et Nathalie Younès qui ont coordonné ce numéro avec lui. Nous félicitons aussi tous les contributeurs qui, en répondant très promptement et très efficacement à l'appel, ont permis de publier un numéro riche et diversifié. Nos remerciements vont aussi aux différents experts ayant joué le jeu d'une évaluation-express de qualité, jamais égalée à notre connaissance. Enfin, soulignons encore le travail de secrétariat, réalisé lui aussi en un temps record, par la secrétaire attitrée de la revue, Anne-Marie Alestra, aidée efficacement par une collègue de la même institution, Eliane Nivart, que nous remercions également pour cet appui bien à propos.

Après ce numéro hors-série (pour ne pas dire hors du commun), il est désormais temps de reprendre le cours habituel de la publication de la revue e-JIREF avec ce premier numéro de l'année.

Ce premier numéro est un numéro thématique dédié à une des modalités possibles d'évaluation des apprentissages des apprenants à un niveau d'enseignement spécifique, à savoir le portfolio dans l'enseignement supérieur. Adoptant une perspective comparatiste via la description de l'utilisation du portfolio dans trois contextes différents, retracés dans les textes de Line Fischer et Marc Romainville, de Walther Tessaro et enfin de Lucie Mottier Lopez et Céline Girardet, ce numéro aborde les thèmes spécifiques des perceptions des étudiants et des intentions des enseignants face à ce même type d'outil d'évaluation. Avant ces trois textes, le premier article, rédigé par Line Fischer, Céline Girardet, Lucie Mottier Lopez, Marc Romainville et Walther Tessaro, nous offre une introduction riche, s'appuyant sur une revue de la littérature permettant de soutenir les choix méthodologiques sous-tendant les différentes recherches présentées dans les articles suivants issus d'un programme de recherche commun. Enfin, Marc Romainville et Line Fischer concluent ce numéro par les dilemmes rencontrés dans le recours au portfolio en enseignement supérieur. Ils offrent ainsi une synthèse stimulant les réflexions, tant des chercheurs que des praticiens, face à l'évaluation des apprentissages des étudiants.

Le présent numéro s'inscrit dans une perspective différente des numéros thématiques d'ores et déjà publiés par e-JIREF car il retrace les travaux réalisés dans le cadre d'une étroite collaboration entre des chercheurs de Belgique et de Suisse, collaboration portée par un projet de recherche commun dont l'un des aboutissements est cette publication dans e-JIREF.

Bonne lecture